

Jimena Rincón Perezsandi

México, D.F., 1979.

Cursó estudios de fotografía, dibujo y pintura de 1997 a 1998 en el Milwaukee Institute of Art and Design (MIAD). De 1998 a 2003, estudió la Licenciatura en Diseño Gráfico en la Universidad Iberoamericana, donde se integra al subsistema de Artes Visuales y obtiene 3 reconocimientos de excelencia. En 2007 participa en la Muestra Arte Club, con dos obras; "Hellcat" que es premiada y "Nadador" que es seleccionada, obras incluidas en el Catálogo de dicha exposición. Entre sus exposiciones se encuentra Troisième Mexique, Peinture Contemporaine; en el Instituto de México en París, y en la Cité Universitaire en París, Francia en dos ocasiones, en 2008 y en 2010. En 2009 participó en la Vigésimo Novena Venta anual del Grupo de los dieciséis. En 2010, las piezas "Born" y "Radio" formaron parte de la Bienal Nacional Monterrey Artemergente. Su más reciente exposición Individual "World without end" se llevó a cabo en abril de 2011 en el Centro Cultural Border, así como su participación en la Subasta el Arte de cambiar vidas en Puebla también en 2011.

Estudios

1998-2003	Licenciatura de Diseño Gráfico con Especialidad en Artes Visuales Universidad Iberoamericana. Santa Fé, México, D.F
2006	Técnicas y Materiales Pictóricos Universidad Iberoamericana. Santa Fé, México, D.F
2005	Taller de Restauración de Libros Antiguos Centro. Diseño, Cine, Televisión. Palmas, México, D.F
1997-1998	Black and White Photography Drawing Techniques Painting Techniques Milwaukee Institute of Art and Design (MIAD). Milwaukee, WI. USA

Exposiciones

2008	Troisième Mexique, Peinture Contemporaine Exposición Colectiva Instituto de México en París París, Francia Maison du Mexique Cité Universitaire Exposición Colectiva Paris, Francia
2007	Primera Muestra de Arte Periódico Reforma Ganador con la obra "Hellcat" y finalista con "Nadador"