

Rigel Herrera

Guadalajara, Jalisco, 1975.

En 1995 estudia la Licenciatura en Artes Plásticas en La ENPEG “La Esmeralda”. Su trabajo se ha expuesto colectivamente en más de 70 muestras en museos y galerías de México, en EUA, España, Inglaterra, Francia, Irlanda e Italia. Ha tenido 8 exposiciones individuales en México. Entre los premios recibidos, destacan: 2000 Premio “Italia por el Arte” en Florencia, III “Premio Internazionale di Arte Contemporánea” en Ferrara, mención honorífica en “Salón Internacional de Artes Plásticas” en Barcelona. Ha participado en mesas redondas como: “El mercado del arte”, “¿Dónde están nuestros egresados?”, “Rigel y La masmédula galería”, “Profesionalización del arte”, en la O’Connor Gallery en Chicago, EU, “La Pintura tradicional” , entre otras.

En 1996 funda y dirige La masmédula galería en donde ha realizado más de 58 exposiciones colectivas e individuales de artistas mexicanos y extranjeros.